



Пэрриш Чилкоат
дизайнер

Писанный закон

До того как заказчик Пэрриш въехал в дом в городе Мемфис штата Теннесси, потолок в комнате, что мы видим на фото, был темно-коричневого цвета, а деревянные панели и рамы — кораллового и кремового оттенков. Дизайнер решила сделать потолок светлым, а все остальные элементы перекрасить в серый — так, на ее взгляд, удалось выгоднее подчеркнуть роспись, которая осталась от предыдущих жильцов. Ей в этом пространстве отведена главная роль. Художник провел почти полгода в доме, пока расписывал стены, поэтому новому хозяину было жалко закрасивать его труд. Портьеры сшили из фактурного серого шелка, а вот на пол положили обычный джутовый ковер. “Мне хотелось, чтобы, несмотря на всю торжественность, комната казалась не формальной, а уютной и жилой. Я не люблю, когда в одном пространстве встречается слишком много дорогих предметов”, — объясняет свой выбор дизайнер.



Сочетайте дорогие материалы с простыми, чтобы создать атмосферу уюта.

Расписанные вручную обои из коллекции Oriental Mountains, Misha.

ФОТО: KARYN MILLET/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ; АРХИВЫ ПРЕСС-СЛУЖБ

